

Jazz-Veranstaltungsorte in Augsburg

Von den Anfängen bis heute

Liebe Jazz-Musiker/innen in der Region Augsburg. Mit Eurer Mithilfe entsteht hier ein möglichst vollständiger Überblick über die ehemaligen und aktuellen Jazz-Spielorte in Augsburg. Die bestehende Auflistung zeigt eindrucksvoll, dass Jazz immer integraler Bestandteil des lokalen Kulturgeschehens war und widerlegt damit die Behauptung, dass Augsburg ein „weißer Fleck auf der Jazzlandkarte“ sei, wie es u.a. von Prof. Joe Viera noch 2003 formuliert wurde. Für alle Ergänzungen und Änderungsvorschläge Eurerseits sind wir dankbar!

i.V. Daniel Mark Eberhard

Jazz-Veranstaltungsorte in Augsburg	1
Fünfziger Jahre	1
Sechziger Jahre	3
Siebziger Jahre	3
Achtziger Jahre	4
Neunziger Jahre	5
2000 bis heute	8

Fünfziger Jahre

Costabar

Lage: Oberhausen

Profil: Auftritte amerikanischer GI-Musiker und Augsburger Jazzmusiker

Fuggerhaus

Lage: Maximilianstraße, Stadtmitte

Profil: Sommerkonzerte der Lechtown Kneeoilers und weiterer Jazzbands im Turnierhof bis zur Einstellung wegen Klagen durch „Lärmbelästigung“ seitens der Anwohner in den 70er Jahren

Gasthaus Lenzhalde-Kegelbahn

Lage: Thelottstraße/Rosenaustraße, 86150 Augsburg

Profil: Jazzabende mit Schallplatten (musikalische Schwerpunkte: Chicago, Bebop, West Coast, speziell: Stan Kenton), Jam-Sessions Augsburger Musiker (z.B. Hans Ostertag) im Wechsel mit Auftritten des Augsburger Kabarett „Scheibenwischer“; Treffpunkt des 1. Augsburger Jazzclubs unter Vorsitz von Max Kolb, später von Wolfi Schmitt und Walter Zimmermann

Hering (Häring?) (alias „Kalauerbachs Keller“)

Lage: gegenüber vom Kino "Kartoffelkeller" am Schmiedberg (heute: Kino Savoy), Stadtmitte

Profil: Fortführung der Jazzabende aus dem Gasthaus Lenzhalde

Gasthaus Paradiesgarten

Lage: Lechhausen

Profil: Jazzkonzerte

Gaststätte Schwabenburg

Lage: Pfersee

Profil: Probelokal und Auftritte der Augsburger Swingband „Walt Toots Combo“

Gaststätte Siegeshalle

Lage: Oberhausen

Profil: 1956 Gründung der Lechtown Kneeoilers, Probelokal der Band und mehrere Auftritte

La Strada Bar

Lage: Oberhausen

Profil: Auftritte amerikanischer GI-Musiker und Augsburger Jazzmusiker

Ludwigsbau

Lage: am Stadtgarten, Stadtmitte

Profil: Treffen des Jazzclubs, Auftritte Augsburger Jazzmusiker

Schlößle-Bar

Lage: Oberhausen

Profil: Auftritte amerikanischer GI-Musiker und Augsburger Jazzmusiker

Tanzschule Spetzger

Lage: Bismarckstraße, Stadtmitte

Profil: Nebenraum der Tanzschule als Stammlokal des 1. Augsburger Jazzclubs

Sechziger Jahre

Gewerkschaftshaus

Lage: Schätzlerstraße, Stadtmitte

Profil: Jazzkonzerte, z.B. mit Joe Viera und den Riverboat Seven aus München; mehrere Jazzband-Balls mit lokalen Jazzbands

NCR-Werke

Lage: Kriegshaber

Profil: Mehrere Auftritte internationaler Jazzbands (z.B. Dutch Swing College Band) im Festsaal der NCR-Werke

Stadtwerke

Lage: Hoher Weg, Stadtmitte

Profil: Anfang 60er Jahre Auftritte Augsburger Amateuerbands im Saal der Augsburger Stadtwerke

Siebziger Jahre

Augsburger Altstadtfeite

Organisator: Hansi Ruile („Bürgeraktion Lechviertel“)

Profil: Auftritte Augsburger Jazzgruppen auf verschiedenen Plätzen (1. Auftritt von Stephan Holstein als 15-Jähriger mit den Lechtown Kneeoilers)

Hallöle

Lage: Mittlerer Lech

Betreiber:

Profil: regelmäßig Konzerte

Jazzhaus

Lage: Pfersee, Deutschenbauerstr

Betreiber: "Teddy" Dieter Nehmke

Profil: diverse Gastspiele, u.a. 1979 W. Lackerschmid im Duo mit Chet Baker

Thorbräukeller

Lage: Heilig-Kreuz-Straße

Profil: regelmäßig Jazz-Frühshoppen mit Augsburger Jazzbands

Zeughaus

Lage: Zeugplatz, Stadtmitte

Profil: Jazzkonzerte im Musiksaal und in der Toskanischen Säulenhalle mit Jazzgruppen aus Augsburg; Weiterführung mit den Brunnenhofkonzerten (siehe Neunziger Jahre)

Ziegelstadel

Lage: Stadtbergen

Profil: Sommerkonzerte lokaler Jazzmusiker im Biergarten; Weiterführung siehe Achtziger Jahre

Achtziger Jahre

AlCapone

Lage: Nähe Oberhauser Bahnhof

Profil: regelmäßig Blues-Sessions und z.T. auch Jazz bis Ende der 80er Jahre

Botanischer Garten

Lage: Dr. - Ziegenspeck - Weg 10

Veranstalter: Kulturamt der Stadt Augsburg

Profil: Open Air Jazzkonzerte seit den 1980er Jahren

Clochard

Lage: Göggingerstraße

Profil: regelmäßig Auftritte Augsburger Jazzmusiker

Hotel Drei Mohren

Lage: Maximilianstraße, Stadtmitte

Profil: regelmäßige Sommerkonzerte Augsburger Jazzbands auf der Gartenterrasse

Jazzclub Augsburg (ursprünglicher Jazzverein)

Vorstand: Peter G. Wagner und Enno Wander, der auch die Pressearbeit bis hin zu den Konzertkritiken übernahm; formierte sich unter Stammgästen des Jazzhauses Ende der siebziger Jahre; Auflösung des Jazzclubs Anfang der neunziger Jahre; vormals über 10 Jahre internationales Programm (u.a. mit Attila Zoller, Etta Cameron, Barbara Dennerlein, Kenny Wheeler)

... Grauer Adler (vormals Hallöle),

Betreiber: Franz Fischer, Ellen Gratza; anschließend in der ...

... Kresslesmühle

Lage: Barfüßerstraße 4, Zentrum

Betreiber: Hans-Joachim Ruile

Profil: Hauptveranstaltungsort des Jazzclubs Augsburg; regelmäßige Jazzkonzerte, Einstellung Ende der 90er Jahre

Jazz im Damenhof

Lage: Maximilianstraße 36, Zentrum

Betreiber: Kulturamt der Stadt Augsburg
 Profil: regelmäßig Jazzkonzerte

Sixpack

Lage: Dominikanergasse, Zentrum
 Profil: regelmäßig Jazz bis Ende der 80er Jahre

Underground

Lage: Kapuzinergasse, Augsburg
 Betreiber: Ursula Jarach
 Profil: initiiert durch Hans Medla und W. Lackerschmid, anfänglich Jam Sessions am Dienstag. Die Sessions waren überregional beliebt, viele Musiker aus München, aus dem Allgäu, aus Nürnberg, Regensburg etc. kamen regelmäßig. Mit der Zeit gab es auch immer mehr Gastspiele. Auflösung Ende der 90er Jahre.

Zebra

Lage: Spickel
 Profil: entstanden Anfang der Achziger Jahre; sonntags Jazz-Brunch (W. Lackerschmid Solo und Jam Sessions)

Ziegelstadel

Lage: Beim Ziegelstadel 11, 86391 Stadtbergen
 Profil: Jochen Schmittke kam von der Münchner Jazzbar der Sängerin Jenny Evans "Jennys Place" nach Augsburg und begann dort Konzerte im Biergarten (auch Brazil-Jazz) zu veranstalten. Inzwischen finden dort unregelmäßig Jazz-Sessions und "Oldtime Sessions" statt.

Neunziger Jahre

Abraxas

Lage: Somméstraße 30, 86156 Augsburg
 Betreiber: Stadt Augsburg
 Profil: begann 1995 als Kulturzentrum u.a. mit Jazzkonzerten. Ute Legner war damals oben im Büro mit für den Aufbau verantwortlich. Es gibt dort heute noch Konzerte im Theater sowie im Raben.

Augsburger Puppenkiste, Foyer

Lage: Spitalgasse 15, Zentrum
 Betreiber: Christoph Mayer, Vorsitzender des Vereins „Freunde des Augsburger Puppenspiels e.V.“
 Profil: Beginn der Konzertreihe 2003; zunächst als räumliche Alternative zu den Konzerten im Traumraum von W. Lackerschmid initiiert; Sponsoring: Sparkasse

Cafe Sowieso

Lage: Schießgrabenstraße 4, Zentrum

Betreiber: Sankt-Georg-Berufshilfe GmbH

Profil: regelmäßig Jazzkonzerte; inzwischen geschlossen.

Eickmanns

Lage: Prinzregentenstraße 1, Zentrum

Betreiber:

Profil: 1995 ? eröffnet mit meinem Quintett feat. Ronnell Bey; über Jahre Jazzkonzerte, Gastspiele internationaler Bands, (Sponsor: Kröll und Nill Schallplattenabteilung, Martin Nenning)

Galeria Cervino

Lage: Jesuitengasse 1, Zentrum

Betreiber: Dr. Adriana Cervino

Profil: vorwiegend Konzerte im Bereich Klassik und Neue Musik, aber auch Jazz; inzwischen geschlossen

Von Stetten'scher Haldenhof

Lage: Aystetten

Profil: Sommerkonzerte der Lechtown Kneeoilers

Hoffmann-Keller

Lage: Kasernenstraße 4–6, Zentrum

Betreiber: Theater Augsburg

Profil: regelmäßig Jazz-Sessions, organisiert von Manfred Blaas

Hotel Drei Mohren

Lage: Maximilianstraße, Stadtmitte

Profil: wöchentlicher Sonntags-Jazz-Brunch mit der Band „Käpt'n Glück“;

Unterhaltungsmusik und Oldtime bzw. Mainstreamjazz

Jazz im Brunnenhof

Lage: Zeugplatz 4, Zentrum

Betreiber: Manfred Buhl

Profil: eigenständige, mehrjährige Konzertreihe im Innenhof des Zeughauses

Jazz im Theater

Lage: Kennedy-Platz 1, Zentrum

Profil: von W. Lackerschmid und dem ehemaligen Intendanten Uli Peters ins Leben gerufene Konzertreihe (u.a. mit Michael Urbaniak Quartet im Rahmen des Leopold Mozart Violinwettbewerbs)

Jazz in the city

Lage: Willi-Brandt-Platz 1, Zentrum

Betreiber: ECE-Centermanagement

Profil: 2003, 2004, 2005 von den Augsburger Lions Clubs in der City Galerie gemeinsam veranstaltete Festivals; Programmgestaltung: W. Lackerschmid; Mitwirkung u.a. von Klaus Doldinger, Alphonse Mouzon, Jimmy Cobb, Randy Brecker, Pat Appleton, Edo Zanki, Pete York, Helmut Zerlett und lokale Bands.

Kröll & Nill

Lage: Annastraße 19 bzw. Phillipine-Welser-Straße 20-22

Betreiber: Kröll & Nill, Veranstalter: Martin Nenning

Profil: einige hochkarätige Konzerte im Geschäftshaus; erlesene Jazz-CD-Abteilung

Lailos (zuvor: lale-lale)

Lage: Bleigässchen, Zentrum

Betreiber: wechselnd

Profil: Jazz-Sessions, einige Konzerte

Mercedes-Benz

Lage: Haunstetter-Straße

Profil: Jazz-Matinees mit lokalen und überregionalen Jazzbands

Parktheater Göggingen

Lage: Klausenberg 6, Stadtteil Göggingen

Betreiber: Kurhaustheater GmbH

Profil: zunächst Sommerkonzert-Reihe mit örtlichen Dixieland-Bands; seitdem diverse Jazzkonzerte; Veranstaltungsort des Smooth-Jazz-Festivals

Plazza

Lage: Hartmannstraße 1, Bismarckviertel

Betreiber: Jürgen Weidner

Profil: Jazzkonzerte von lokalen Bands wie One, Two, Free, aber auch internationales Programm in Abstimmung mit dem Birdland Neuburg, u.a. mit Tete Montoliu, Charly Bird, Charly Mariano, Götz Tangerding, Nat Adderley

Singoldhalle

Lage: Bobingen

Profil: zunächst Sommerkonzerte von Jazzbands aus der Region; seitdem alljährliche Jazz-Konzertreihe

Striese

Lage: Kirchgasse 1, Zentrum

Betreiber: Ursprünglich vom Schauspieler und Regisseur Hans Dieter Lehmann begonnen, dann wechselnde Pächter (u.a. Ursula Jarach, Adi Weidenbacher)

Profil: Bühne mit unterschiedlichen Veranstaltungen, auch Jazzkonzerten und Matinéés.

Traumraum

Lage: Hunoldsberg 5, Zentrum

Betreiber: Wolfgang Lackerschmid (Veranstaltungsorganisation u.a. unter Mithilfe von Helmut Micklitz und Sonja Hefe)

Profil: Gründung 1997; über 300 Jazzkonzerte, Finanzierung durch Annoncen im Programmflyer von Läden der Altstadt, Hermes & Weger, Kröll & Nill, Augusta Bank. Regelmäßig spielten auch Stars und Legenden, die dort im Studio ihre CDs aufnahmen. ab 2002 Reduktion und Einstellung von Jazzkonzerten; Ausnahmen: "Jazz auf Reisen" (BR-Sendereihe)

2000 bis heute

Abraxas (s.o)

Ergänzung zu oben: „Jazz im Raben“ - regelmäßige Jazz-Sessions und Jazzkonzerte

Augsburger Puppenkiste (s.o)

Café Noir

Lage: zwischen Blei- und Katharinengässchen

Profil: Anfang der 2000er Jahre: regelmäßig Live-Jazz

El Cubano

Lage: Ludwigstr. 34

Profil: ehemals regelmäßig Jazz mit den Musikern von Kayfidelity

Festival der 1000 Töne

Koordinator: Hansi Ruile

Profil: Interkulturelle Veranstaltungsreihe, Jazz als integraler Bestandteil

Friedensfest

Lage: Konzerte im Annahof, Ev. St. Ulrich, Damenhof, Synagoge und Elias Holl Platz.

Verantwortlich: W. Lackerschmid

Seit 2009 von W. Lackerschmid kuratiertes Projekt, bei dem internationale Jazzmusiker unterschiedlicher religiöser Herkunft unter dem Motto „Common Language, Common

Sense" konzertierten. Tausende Zuhörer, vor allem junge Leute, konnten erreicht werden.

Galerie Krüggling

Lage: Singerstraße 7, Zentrum

Betreiber: Bernd Koroknay

Profil: Konzertveranstaltungen und Ausstellungsumrahmungen mit Live-Jazz

Hempels im Annapam

Lage: Bäckerstraße 23

Betreiber: Volker Sommitsch

Profil: Kleiner Gewölbekeller mit gemischtem Programm; regelmäßig Jazz-Sessions und -Konzerte

Hoffmann-Keller (s.o.)

Jazzmatinee im Fronhof

Lage: Fronhof, Zentrum

Seit dem Jahr 2001 gibt es jährlich am letzten Sonntag im Juli bei den klassischen Fronhofkonzerten unter Leitung von W. Lackerschmid eine Matinee "Jazz meets Classic". Mit Gästen wie Herb Geller, Jacques Loussier, Wolfgang Dauner, auch manchmal mit Hilfe des SUK Kammerorchesters, wird versucht, auch klassisches Konzertpublikum für Jazz zu begeistern.

Jazz im Jakobus

Lage: Maximilianstraße 73, Zentrum

Betreiber: Fam. Korzer

Profil: regelmäßig Live-Jazz

Jazzsommer

Lage: Botanischer Garten sowie Veranstaltungsorte im Stadtzentrum

Verantwortlich: Kulturredaktion der Stadt Augsburg

Profil: Konzerte im Botanischen Garten und Rahmenprogramm diverser Augsburger Spielstätten.

Kulperhütte

Lage: Pfarrer Bogner Straße, 86199 Augsburg

Betreiber: Oliver Hüttenmüller

Profil: bunt gemischtes Musik-/Kulturprogramm, auch Live-Jazz

Komödie

Lage: Vorderer Lech 8

Betreiber: Theater Augsburg

Profil: Unregelmäßige Jazzkonzerte

Landhaus Sigl

Lage: Rederzhausen

Profil: diverses Live-Musikprogramm, u.a. Live-Jazz

Mohrenkönig

Lage: Sulzerstraße 20, Zentrum

Betreiber: zunächst: Wolfgang Schimpfle/Buddy Ritter, aktuell: Bernhard Riepl

Profil: regelmäßig Blues-Sessions; an jedem zweiten Dienstag im Monat Jazz mit "Quint-Essence"

Pantheon

Lage: Maximilianstraße 67, Stadtmitte

Betreiber: Walter Lugert

Profil: Jazz-Konzerte, meist in Verbindung mit Tanz/Party in unregelmäßigen Abständen

Parkhäusl

Lage: Prof-Steinbacher-Str. 10 a, Siebentischwalt

Profil: bunt gemischtes Kultur-/Musikprogramm, auch Live-Jazz

Parktheater Göggingen (s.o.)

Pino

Lage: Ludwigstraße

Profil: Mitte der 2000er Jahre monatlich Live-Jazz

Ratskeller

Lage: Rathaus, Stadtmitte

Betreiber: Oliver Ganteför

Profil: Monday-Night-Jazz, organisiert von Manfred Blaas, 2009 eingestellt

Schröders Weinbar & Galerie

Lage: Schlossermauer

Betreiber: Gottfried und Waltraud Schröder

Profil: Seit über 10 Jahren wöchentlich Programm, auch mit kleineren Jazzformationen.

Nur ca 40 Plätze, aber Stammpublikum, immer ausverkauft, oft Zusatzkonzerte.

S'Ensemble Theater

Lage: Bergmühlstraße 34, Zentrum

Leitung: Dr. Sebastian Seidel

Fortführung der Jazz-Sessions nach Schließung des Underground und des Striese; seit über 10 Jahren Jazzkonzerte im Theatersaal oder im Foyer; Konzerte am letzten Donnerstag im Monat; Jazz-Sessions

Spektrum

Lage: Ulmer Straße 234, Stadtteil Oberhausen

Betreiber: Ufuk Aykut Michael Klein

Profil: bestehend seit rund 20 Jahren. Großer Club mit gemischtem Programm, auch Jazz (z.B. mit Jan Garbarek Group, Pete York, HR Bigband, Paquito D'Rivera)

Striese (s.o)

Tonkünstlerverband Schwaben

Lage: Konzerte an unterschiedlichen Orten, z.B. im Rokkokosaal der Regierung von Schwaben.

Verantwortlich: 1. Vorsitzender: Richard Heller

Profil: Der TKV Schwaben veranstaltet seit einiger Zeit immer wieder Jazzkonzerte an verschiedenen Orten. Als Interessensverband, auf Landesebene vertreten durch W.

Lackerschmid, sind Musiker aufgerufen, sich an den Angeboten des TKV zu beteiligen.